

非華語智障學生學習中文的 教學資源簡介及經驗分享會

「探究學習」：打招呼

匡智屯門晨輝學校

陳美琳老師

5 / 3 / 2021



單元教學的方向？

- 學生的**興趣**？
- 學習的**意義**？**功用**？
- 學生的**經歷**？
- 學習的**策略**？



單元設計背景

從學生興趣/經歷出發:

學生提議本校成立
校園電視台時
「講英國嘅足球」、
「美國嘅 NBA」



教師將之歸納為
不同國家的文化



帶領學生探究
不同國家的文化

- 本單元以「**共融文化**」為主題
- **學習意義/功用**: 運用校園電視台讓非華語生與華語生作文化交流
- **學生學習需要**: 滿足非華語學生於社群發展、情感及自我認同方面的需要

學習策略：探究學習

1.目的:透過探究學習培養學生的思考及解難能力，也激發學生的推測能力。

2. 教學安排:

- 本單元涵蓋不少資訊性的材料，鼓勵學生探究資訊的來源，讓學生透過**探究過程**把資訊轉化為知識，並連結個人的生活經驗。
- 安排學生**搜尋資料**如:有關不同國家人民打招呼的方式、**整理資料**、**推論及解釋資料**。
- 採取**情境式**及**任務式**教學，以學生的興趣作平台，建立他們對於學習語文的動機及語文在真實生活上的功能性
- 學生的聽說能力較高，單元設計以**讀寫**為主

學生介紹

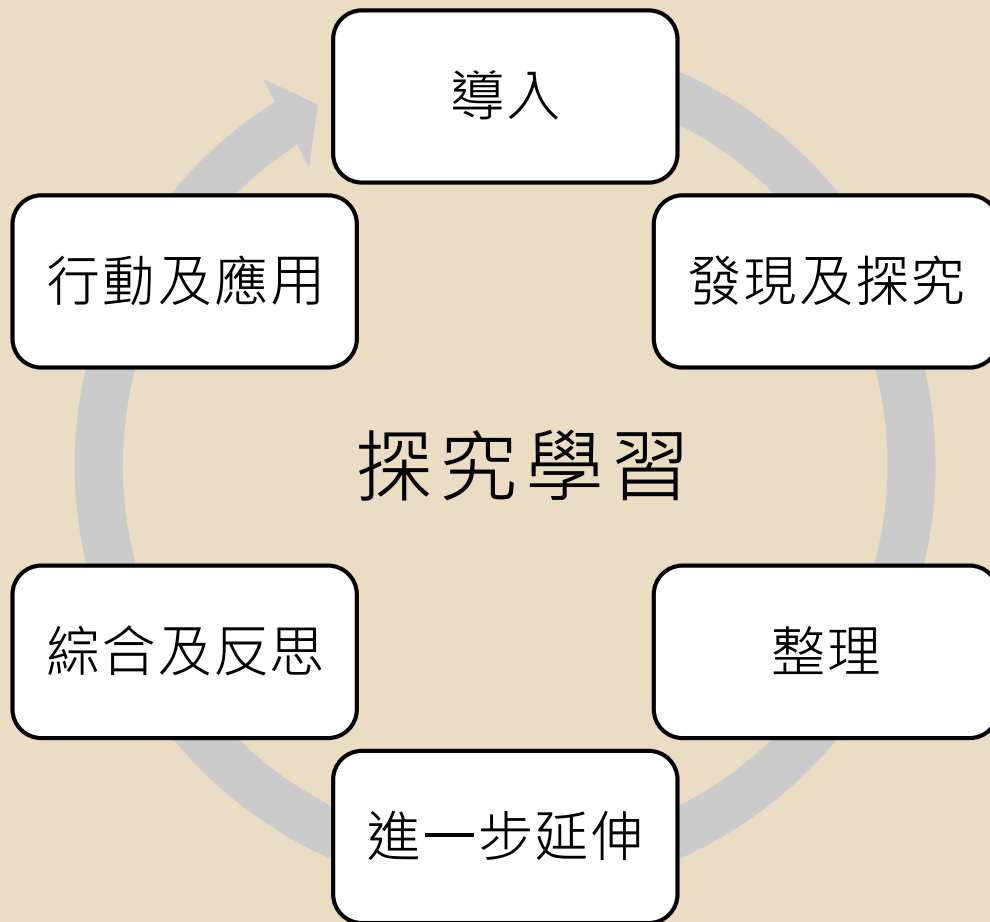


	胡XX	林XX	莫XX	余XX	劉XX
性別	男			女	
年級	小六	中二	中三	中一	小六
國籍	菲律賓	埃及	巴基斯坦	尼泊爾	尼泊爾
障礙	智障(輕度) 自閉症	智障(輕度)	智障(輕度)	智障(輕度)	智障(輕度)

學習目標

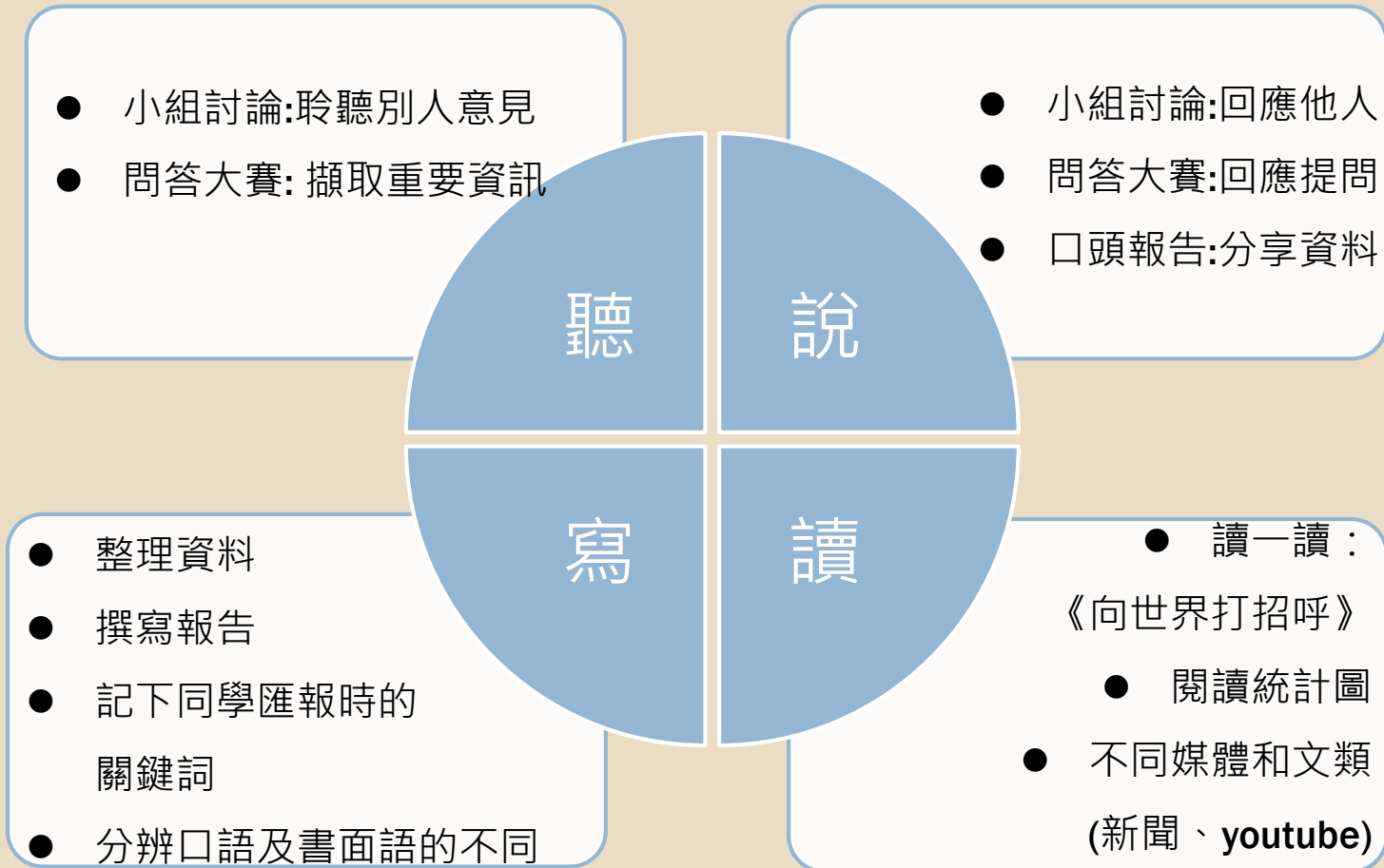


學習策略（探究學習）

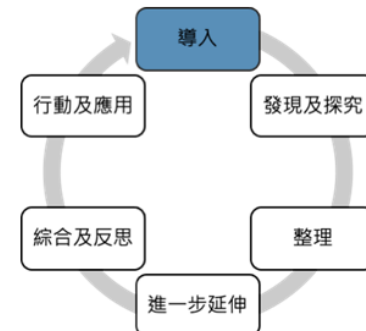


單元設計

(教學節數：共6節)



探究學習: 導入 (我已知道什麼?)

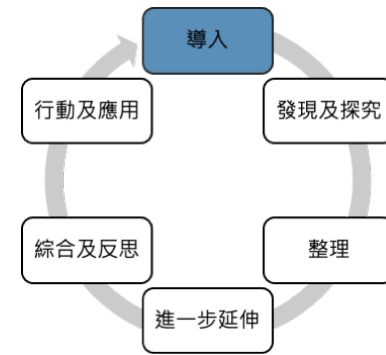


上課時，教師播放「世界問候日」活動影片，進行活動回顧。



「世界問候日」活動

探究學習:導入 (我已知道什麼?)

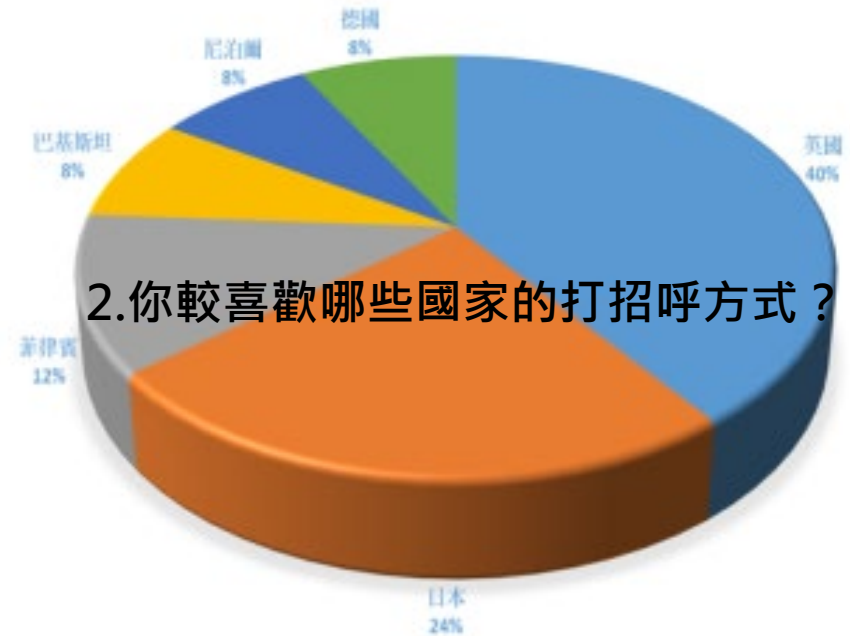
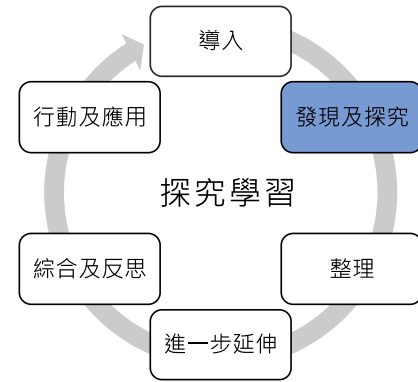


國家	方式	
菲律賓	omagandang umaga	②碰面
尼泊爾	①雙合十	नेपाली
埃及	①擁抱	
巴基斯坦	بيلو مرحبا	

①禮貌
②尊重

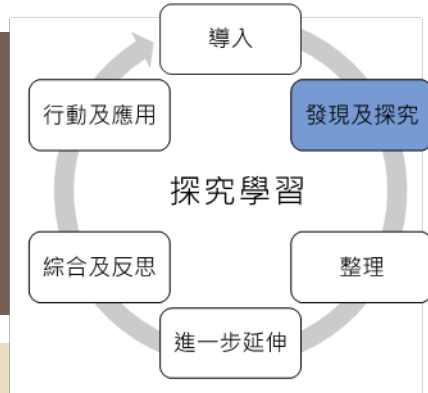
- 請學生分享自己國家的打招呼方式，教師用文字記錄下來，或學生把打招呼的語音用中文標示；
- 多示範如何記錄話語和運用圖像化的模式協助學生做規劃，促使智障學生習慣做準備，日後在職場上做事時更有條理。

探究學習：發現及探究 (我想知道什麼?)



根據統計圖的資料，師生共同分析同學不同意見的原因，讓學生從同學的意見**學習推論**。

探究學習:發現及探究



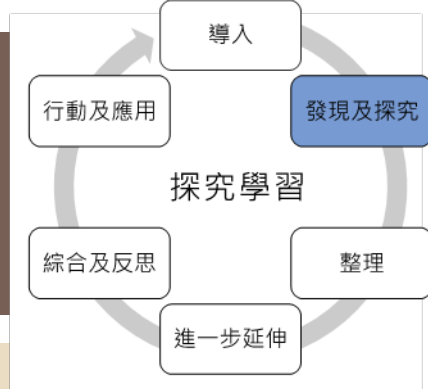
非華語室



請同學在地圖上正確位置貼上不同國家的名稱，並作簡單分類。

讓學生嘗試找出國家中、英文名稱的關係，從而認識國家名稱大多從英文語音翻譯為中文。

探究學習:發現及探究 (打招呼大不同)



國家	打招呼方式	地方特色	說明
中國—西藏	吐舌頭	雪山、布達拉宮	

閱讀書籍：《向世界打招呼》，著學生按個人興趣，**搜集**不同國家或民族有關打招呼的資料，並作整理

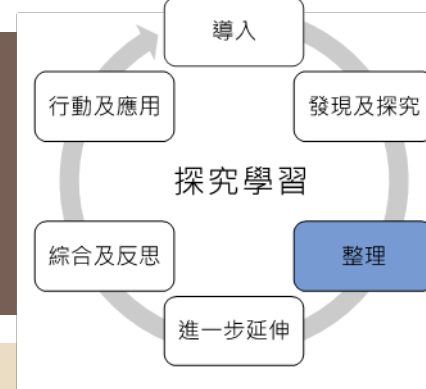
探究學習:發現及探究 (打招呼大不同)



國家	打招呼方式	地方特色	說明
中國—西藏	吐舌頭	雪山、布達拉宮	

請學生提出疑問或認為有趣的地方，讓學生到圖書館找圖書，或在互聯網上找資料，或找教師解答有疑問的地方

探究學習:整理資料 (學習做口頭報告)



學生透過**做口頭報告**，學習整理資料。

國家	打招呼方式	地方特色	說明
中國—西藏	吐舌頭	雪山、布達拉宮	

探究能力

1. 提出問題：

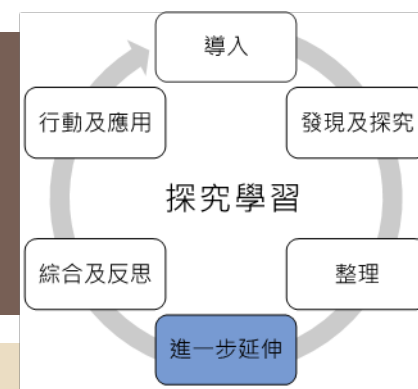
- 教師要求學生在閱讀中找出問題，就是跨出第一步，讓學生知道他可以/也必須提出自己的問題。

2. 訊息查尋：提出自己的問題，上互聯網找訊息。

- 第一，閱讀時把重要內容用表格整理；
- 第二，模仿教師用圓形圖整理數據；
- 第三，試著解釋這些數據的不同；
- 第四，提出自己的問題，上互聯網找訊息。

學會了這些方法，就能獨立探究問題學習，學到很多教師沒有教的事情。

發現及探究:進一步延伸 (從技能到品德情意)

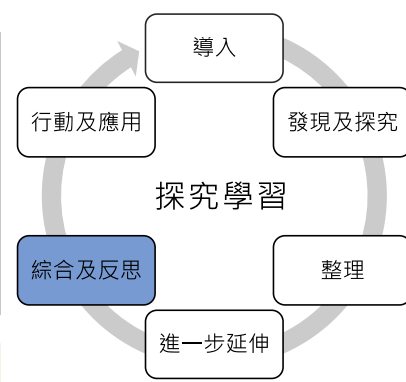


球星打招呼也有這樣的動作，代表什麼意思？

品德情意的呈現:

不同國家打招呼的形式雖不同，但都是為了展示尊重、禮貌及鼓勵學生在日常生活中實踐。

發現及探究:綜合及反思



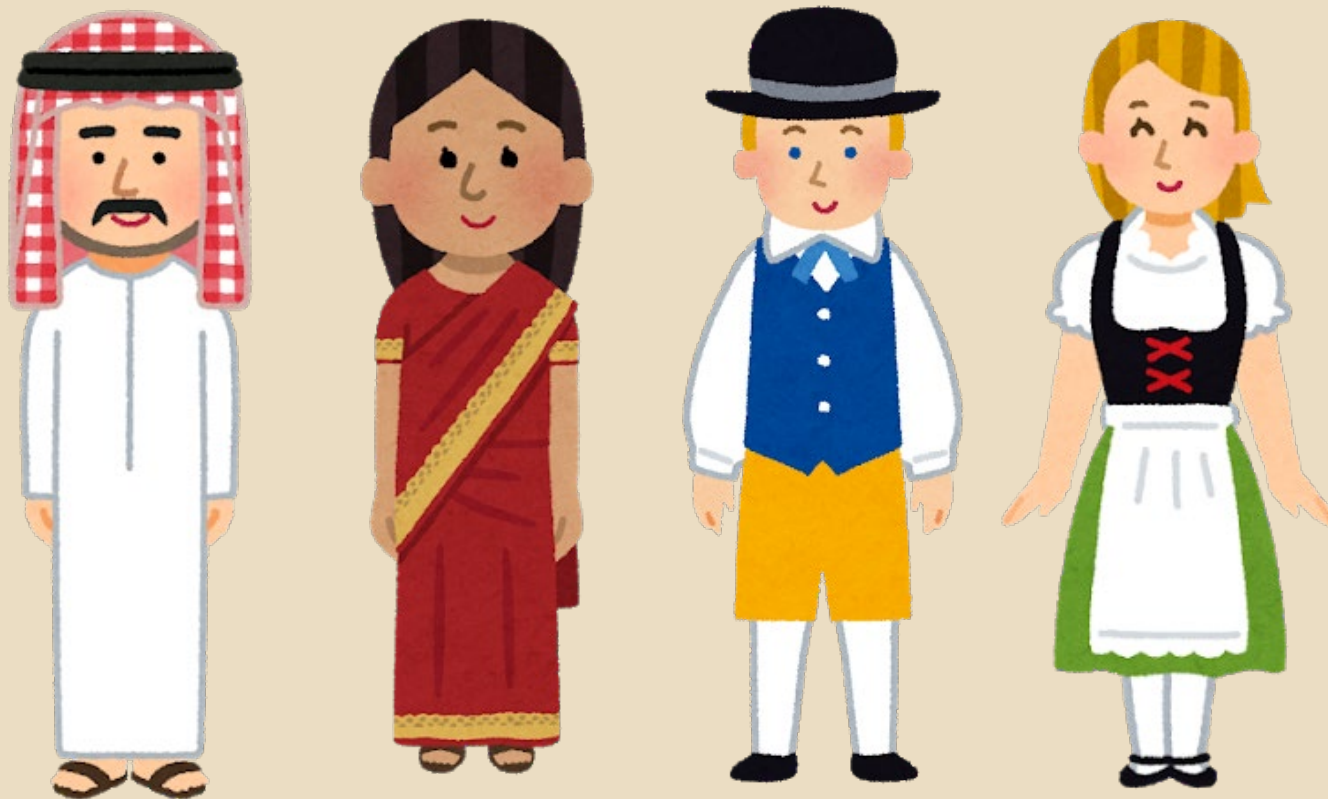
1. 探究能力:

- 以上教節展示培養探究學習能力的方法，重點是練習能力，獲得學生的意見或想法，希望他們合作探究文化互動的各種可能性。

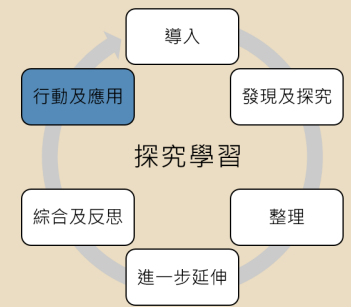
2. 文化共融

- 每個國家各有特色，也因為不同的地理環境或歷史背景等因素有其存在的意義，透過本單元加深了解，並學習互相尊重。

不同國家的文化除了打招呼，還有甚麼？



探究學習:行動及應用 (菲律賓的文化)



學習活動：閱讀圖書及世界地圖

能力稍遜的學生較常用圖片打開話匣子，**能力較高**的學生看到文字後會向同學講解及說明。

教師問：菲律賓的地理位置有什麼特點？
學生答：由許多島嶼組成。

探究學習:行動和應用 (菲律賓的文化)



■ 學生分組，每組有若干段（按能力而定）關於菲律賓的閱讀資料：

(1) 巴拿威稻梯田

(2) 懸吊棺材

(3) 眼鏡猴

(4) 鬥雞


(5) 宗教節日






探究學習:行動和應用 (菲律賓的文化)



項目	名稱	特點	推想原因
稻田	巴拿威稻梯田	在伊福高山	那裡可能有水或平地，土地不夠，要開墾山地。

閱讀時，可一面看一面推測、想像。推想可以使我們一面閱讀一面思考，除了培養思維能力外，也會令閱讀更有樂趣。

我最感興趣的菲律賓文化…… 

文化範疇		我感興趣的
古代傳統	懸吊的棺材 	
自然環境	巴拿威梯田 	
	菲律賓眼鏡猴 	☺ ☺
宗教節日	聖嬰節 	☺
娛樂消遣	鬥雞 	☺ ☹ ☺ ☹

探究式的學習有四種師生互動的類型

自主探索

- 不提問、不指導、只觀察
- 觀察學生看哪些、怎麼看，自發性的說些甚麼話

結構式探究

- 焦點放在某項探究能力上，注意是否要提供鷹架，教師主導性最強的模式

引導式探究

- 部分的過程由教師引導，部分開放給學生做決定
- 需要更長的時間執行

開放式探究

- 由學生獨立做決定和執行，教師從旁幫忙或支援
- 一般的專題屬這一類型

我們的反思

- **探究學習**:教學上宜適切的喚起學生的**舊知**及刺激尋找**新知**的動機,教師不提問,卻引導學生提出自己想探索的項目,協助他們整理認知迎接新知。
- **應用所學**:學生說、學生問、學生看、學生寫,而教師則當學生的「助理」,提醒學生應用經驗。



我們的反思

- 從情景教學學習第二語言：
 - 學生聯繫他們的**生活經驗**作分享，更能提升他們說話的動機。
 - 學生透過語言提出問題，表達創意，解決問題，這是真實自然的語文學習。

